

# JOSE FUENTEFRÍA

## PLAN.B

### TV

**ANA TRAMEL EL JUEGO.** Gracia Querejeta. TVE1. 2021  
**MERCADO CENTRAL** Joan Noguera. 2019  
**MAGI.** Shunichi Nagasaki. Amazon. 2019  
**EL PUEBLO.** Laura Caballero. Tele5. 2019  
**CENTRO MEDICO.** Gonzalo Baz. TVE1. 2019  
**SERVIR Y PROTEGER.** Rubén Torrejón. TVE1. 2018  
**EL SECRETO DE PUENTE VIEJO.** Alberto Pernet y otros. Antena3. 2016  
**AMAR ES PARA SIEMPRE.** Eduardo Casanova. Antena3. 2015  
**ACACIAS 38.** Rubén Torrejón. TVE1. 2015  
**BAJO SOSPECHA.** Jaime s. Cabezudo. 2014  
**CON EL CULO AL AIRE.** Alvaro Fdz. Armero. Antena3. 2014

### CINE

**LAS IDEAS Y LOS HOMBRES.** Antagonista. Ricardo González. 2024  
**QUITAMERIENDAS.** Secundario (Corto). Sergio Stendahl. 2021  
**LOS PECADOS DE DIOS.** Protagonista (Corto). Ricardo González. 2020  
**NI UNA GOTAS MÁS.** Protagonista (Corto). José M. Yebes. 2018  
**ESCORT.** Secundario (Corto). Josemari Martínez. 2016  
**EL CARTÓN DE ÁLEX.** Reparto. Jaime Llamas. 2016  
**MIRANDO AL CIELO.** Protagonista (webserie). Álvaro Panadero. 2015

### TEATRO

**LAS PENAS SABEN NADAR** de José Fuentefría. 2023  
**NUNCA AMANEZCA A MIS OJOS.** Javier López Sellés. 2020.  
**COQUETO APARTAMENTO TIPO LOFT.** Dir.: Sonia Castelo MicroTeatro por Dinero. 2019  
**EL ULTIMO PENSIONISTA.** Dir.: Jazmín Abuín. MicroTeatro por Dinero. 2019  
**TREN A PERPIÑAN** de Matías García. Dir: David Castillo. MicroTeatro por Dinero. 2018  
**LOS MISERABLES** de Victor Hugo. Dir: Paloma Mejía Martí. Teatro Victoria Madrid. 2017  
**EVELINE Y JOHN** de Germán Ubillos. Dir: Angel Borge. Teatro Victoria. Madrid. 2016  
**LOS EMIGRADOS** de Slawomir Morek. Dir: Hipólito Guijarro. La Farándula. Madrid 2014-2015.

### FORMACIÓN

**ECAM.** Training con Jaime Chávarri. 2018  
**Estudio Corazza con Manuel Morón.** 2018  
**Actores Madrid.:** Álvaro Fdz. Armero, Álvaro Haro, Juan León, Rosa Estévez, Mar Olid, Salvador Calvo y Leira & Serrano, Tonucha Vidal. 2015/2024  
**Stella Adler's Studio of Acting ,2016/ 17:** Scene Study -Jon Korkes-, Technique -Deborah Kym-, Voice and Speech -Dayle Towarnicky- and Movement -Nick Piacente-.  
Entrenamiento Actoral en Inglés, impartido por **Bruno Sevilla.** Septiembre-Octubre 2016  
Clases magistrales interpretación y voz impartidos por **Arbender Robinson,** New York. Mayo-Julio 2016  
Curso bimestral de Interpretación con **Gracia Querejeta,** UNIR, Mayo 2015  
Curso de Interpretación con **Santiago A. Zannou,** Galileo Cine y TV, Madrid, Septiembre 2014  
Curso de Interpretación y Escritura de Monólogos con **Velilla Valbuena.** Fuentetaja. 2013  
Curso de Interpretación Teatral. **Ensayo 100. Carmen Valls.** 2006  
Diplomatura de Interpretación Teatral. Escuela de **Teatro El Globo ,** Zaragoza. 1995-1998

### IDIOMAS / OTRAS HABILIDADES

Inglés (Alto), Portugués y Turco nivel (básico)  
Carné de conducir.  
Colaborador en Radio  
Guionista y director  
Matemático (dominio de lenguaje científico)

